

УТВЕРЖДЕНО
приказом директора КОУ
«Адаптивная школа-
интернат № 14»
11.07.2022г. № 33

ПОЛОЖЕНИЕ
о школьном театре
КОУ «Адаптивная школа-интернат № 14»

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение разработано в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12. 2012 г. №273-ФЗ, Уставом КОУ «Адаптивная школа-интернат № 14» (далее Школа), в соответствии с перечнем поручений Президента от 25.08.2021 года Пр-1808 ГС п.2 г-2 «По проведению на регулярной основе всероссийских театральных, спортивных и технологических конкурсов для обучающихся по основным общеобразовательным программам», во исполнение пункта 10 Перечня поручений Минпросвещения РФ по итогам Всероссийского совещания с руководителями органов исполнительной власти субъектов РФ, осуществляющих государственное управление в сфере образования, по созданию театральных кружков в каждом общеобразовательном учреждении и в целях полноценного эстетического развития и воспитания учащихся, средствами театрального искусства, создания условий для приобщения их к истокам отечественной и мировой культуры.

1.2. Положение регулирует деятельность школьного театра.

1.3. Школьный театр может иметь свою символику, в том числе используя элементы символики школы.

1.4. Школьный театр возглавляет руководитель театра, назначенный директором Школы.

1.5. Руководитель театра подчиняется директору Школы и заместителю директора по воспитательной работе.

1.6. Помещением школьного театра определен актовый зал школы.

2. Основные цели и задачи школьного театра

2.1. Основная целевая установка школьного театра – развитие мотивации к познанию и творчеству, самостоятельности, инициативности и творческой активности младших школьников и подростков и преодоление трудностей в ориентировке в большом и малом пространстве, связанных с особенностями состояния зрения обучающихся.

2.2. Основные задачи школьного театра:

2.2.1. Создать условия для развития творческого потенциала обучающихся, формирования общей эстетической культуры, развития умения работать в команде и стремиться к общему успеху.

2.2.2. Создать условия для формирования и развития положительных духовно-нравственных качеств личности.

2.2.3. Создать условия для возможности самовыражения и самопрезентации каждому участнику творческого коллектива.

- 2.2.4. Предоставить учащимся возможность закрепления знаний и практических навыков, получаемых ими в ходе учебного процесса по формированию ключевых компетенций: умения учиться, умения сотрудничать, умения работать с информацией.
- 2.2.5. Предоставить учащимся возможность овладеть основами актёрского мастерства, выразительной сценической речи.
- 2.2.6. Организовать досуг школьников в рамках содержательного общения.
- 2.2.7. Вести пропаганду театрального искусства среди школьников.
- 2.2.8. Осуществлять сотрудничество с другими творческими объединениями.

3. Организация деятельности школьного театра

- 3.1. Деятельность школьного театра заключается в духовно-нравственном общении, в оказании помощи учащимся в самовыражении и самопрезентации, участии в организации культурно-массовых мероприятий, в постановке и показе спектаклей, концертных программ, самостоятельных работ учащихся, как на своей стационарной площадке, так и на других площадках, в том числе на выездах.
- 3.2. К видам деятельности школьного театра относятся: игровая, познавательная, досугово-развлекательная деятельность (досуговое общение), художественное творчество (проектирование и подготовка спектаклей, концертов, отдельных концертных номеров, декораций), социальное творчество (проведение культурно-массовых мероприятий).
- 3.3. Деятельность школьного театра организуется в следующих формах: учебное занятие (групповое и индивидуальное), самостоятельная работа, репетиция, спектакль, конкурс, выступления на концертах и других массовых мероприятиях, викторина, экскурсия, посещение спектаклей, концертов и др.
- 3.4. Наполняемость группы составляет до 12 человек. Группа формируется на основе добровольного согласия обучающихся и их родителей.
- 3.5. Школьный театр организует работу с детьми в течение всего учебного года.
- 3.6. Школьный театр организует и проводит массовые мероприятия, создает необходимые условия для совместной деятельности детей и родителей.
- 3.7. Продолжительность занятия составляет 40 минут.
- 3.8. Занятия проводятся в группе, в малой группе, индивидуально.
- 3.9. Расписание занятий театра составляется с учётом создания наиболее благоприятного режима труда и отдыха детей, с учетом пожеланий учащихся и их родителей, возрастных особенностей детей и установленных санитарно-гигиенических норм.
- 3.10. В работе школьного театра, при наличии условий и согласия руководителя, могут участвовать совместно с детьми их родители (законные представители), а также педагоги Школы без включения в основной состав.
- 3.11. Содержание деятельности строится в соответствии с разработанной и утвержденной руководителем Школы программой.
- 3.12. Учебная программа разрабатывается педагогом с учетом интересов детей, семьи, потребностей образовательного учреждения и национально-культурных традиций, и утверждается Приказом директора.
- 3.13. Календарно-тематический план на текущий год по реализации учебной программы школьного театра составляется руководителем театра.
- 3.14. Педагог, реализующий учебную программу на базе школьного театра, вправе выбирать по своему усмотрению технологии и методы, направленные на

достижение запланированных личностных, метапредметных и предметных результатов. Ведущими при организации занятий являются метод действенного анализа, игровые технологии, а также различные формы и методы театральной педагогики.

3.15. Учёт творческих достижений учащихся в школьном театре осуществляется через портфолио учащегося.

4. Участники образовательных отношений, их права и обязанности

4.1. Участниками образовательных отношений в школьном театре являются обучающиеся школы, педагогические работники, родители (законные представители).

4.2. Прием в школьный театр осуществляется на добровольной основе из числа обучающихся Школы.

4.3. Права и обязанности детей, родителей (законных представителей), педагогических работников определяются уставом Школы, Правилами внутреннего распорядка для учащихся и иными предусмотренными уставом актами.

4.4. Отношения детей и персонала Школы строятся на основе сотрудничества, уважения личности ребенка и предоставления ему свободы развития в соответствии с индивидуальными особенностями, но с обязательным соблюдением правил внутреннего распорядка и расписания занятий.

4.5. Все участники образовательных отношений обязаны уважительно относиться друг к другу; бережно относиться к имуществу Школы.

4.6. Учащиеся обязаны регулярно посещать занятия школьного театра.

4.7. Родители (законные представители) учащихся обязаны создавать им необходимые условия для успешного освоения детьми учебных программ, реализуемых в школьном театре.

4.8. Руководитель школьного театра планирует, организует и контролирует образовательный процесс, отвечает за качество и эффективность работы школьного театра, несет ответственность за реализацию образовательной программы в соответствии с календарно-тематическим планированием.

4.9. Руководитель школьного театра несет ответственность за жизнь и здоровье детей во время образовательного процесса, за соблюдение норм пожарной безопасности, техники безопасности, иные действия, предусмотренные трудовым договором, законодательством.